

# 5X5

# 5x5

🕒 30'

👥 10-100

## 🎯 Objectif

Trier collectivement les meilleures idées.

## 🚀 Résumé de la pratique

Les participants écrivent une idée puis évaluent entre 1 et 5 anonymement et à plusieurs reprises les idées des autres en les échangeant rapidement.

Au final, les idées les mieux notées émergent comme prioritaires pour l'action collective.

## 👍 Valeur ajoutée

Génère et trie des idées en moins de 30 minutes dans un grand groupe Réduit les biais d'autorité ou de popularité dans la sélection des propositions

## 🔧 Matériel

- 1 fiche bristol par participant
- stylos
- espace dégagé pour circuler
- chronomètre ou signal sonore
- tableau pour exposer les Top idées

## ☰ Déroulé de l'atelier

### • Introduction & consigne 2'

Distribuer une fiche bristol et un stylo à chaque participant.

Présenter brièvement le but de la séquence sans forcément détailler toutes les consignes à ce stade (surtout si grand groupe)

### • Écriture individuelle de l'idée 5'

Inviter chaque participant à écrire, sur sa fiche bristol, **une idée** en réponse à la question posée

ex. : "Si vous aviez carte blanche, que feriez-vous pour transformer la situation ?".



Prioriser / Décider



- **5 cycles d'échange et de notation 15'**

Lancer un cycle : chacun échange sa fiche avec un autre participant.

Former des binômes au signal.

Chaque binôme lit ensemble les deux fiches reçues, puis **attribue une note de 1 à 5** au dos de chaque fiche, selon l'impact ou l'originalité de l'idée.

Répéter le processus

- **Totalisation des scores et sélection des meilleures idées 10'**

À la fin des 5 cycles, chaque participant se retrouve avec une fiche contenant **5 notes au dos**.

- Additionner les scores de chaque fiche (max. 25 points).
- Lancer un **compte à rebours à voix haute** à partir de 25.
- À chaque score appelé, demander : "Quelqu'un a-t-il une fiche avec ce total ?"
- Lorsque c'est le cas, **lire l'idée à haute voix**, et **l'afficher** ou **la coller sur un board**.

## Astuces

Pour fluidifier la séquence :

Vous pouvez mettre une **musique dynamique** en fond pendant les échanges pour instaurer un rythme et garder l'énergie du groupe

Vous pouvez utiliser un **sifflet, un gong ou une cloche** pour marquer les transitions entre les cycles ou signaler le retour au calme.

