

5X5

5x5

30'

10-100

Objectif

Trier collectivement les meilleures idées.

Résumé de la pratique

Les participants écrivent une idée puis évaluent entre 1 et 5 anonymement et à plusieurs reprises les idées des autres en les échangeant rapidement.

Au final, les idées les mieux notées émergent comme prioritaires pour l'action collective.

Valeur ajoutée

Génère et trie des idées en moins de 30 minutes dans un grand groupe Réduit les biais d'autorité ou de popularité dans la sélection des propositions

Materiel

- 1 fiche bristol par participant
- stylos
- espace dégagé pour circuler
- chronomètre ou signal sonore
- tableau pour exposer les Top idées

Déroulé de l'atelier

• Introduction & consigne 2'

Distribuer une fiche bristol et un stylo à chaque participant.

Présenter brièvement le but de la séquence sans forcément détailler toutes les consignes à ce stade (surtout si grand groupe)

• Écriture individuelle de l'idée 5'

Inviter chaque participant à écrire, sur sa fiche bristol, **une idée** en réponse à la question posée
ex. : "Si vous aviez carte blanche, que feriez-vous pour transformer la situation ?".



- **5 cycles d'échange et de notation 15'**

Lancer un cycle : chacun échange sa fiche avec un autre participant.

Former des binômes au signal.

Chaque binôme lit ensemble les deux fiches reçues, puis **attribue une note de 1 à 5** au dos de chaque fiche, selon l'impact ou l'originalité de l'idée.

Répéter le processus

- **Totalisation des scores et sélection des meilleures idées 10'**

À la fin des 5 cycles, chaque participant se retrouve avec une fiche contenant **5 notes au dos**.

- Additionner les scores de chaque fiche (max. 25 points).
- Lancer un **compte à rebours à voix haute** à partir de 25.
- À chaque score appelé, demander : "Quelqu'un a-t-il une fiche avec ce total ?"
- Lorsque c'est le cas, **lire l'idée à haute voix**, et **l'afficher ou la coller sur un board**.

Astuces

Pour fluidifier la séquence :

Vous pouvez mettre une **musique dynamique** en fond pendant les échanges pour instaurer un rythme et garder l'énergie du groupe

Vous pouvez utiliser un **sifflet, un gong ou une cloche** pour marquer les transitions entre les cycles ou signaler le retour au calme.

