



🕒 60-120'

👥 5-15

## 🎯 Objectif

Etre dans une démarche d'amélioration continue.

## 🚀 Résumé de la pratique

La Fleur de Lotus permet de collecter puis explorer des problèmes en utilisant une représentation de type fleur de lotus.

## 👍 Valeur ajoutée

Permet de se focaliser sur la résolution d'un problème.

## 🔧 Matériel

- Brown paper
- Post-it de couleurs
- Feutres.

## ☰ Déroulé de l'atelier

Dessiner sur un brown paper un tableau de  $n+1$  participants. Par exemple, pour 8 participants, faire un tableau de 3x3 cases

### • Afficher le problème initial 5'

Ecrire au centre du tableau **la problématique**.

Elle peut être générique : "*Quels sont les problèmes actuellement qui nous empêche d'avancer ?*"

### • Sélectionner le problème à traiter en priorité 15'

Etape optionnelle, si le problème initial et prioritaire a été identifié.

Demander au groupe de manière individuelle d'écrire **un problème** qu'il trouve prioritaire sur un post-it  
Chaque participant vient coller son post-it (= un pétale) sur le tableau et expliquer sa problématique.

Faire voter ensuite les pétales les plus importants aux yeux des participants par la technique de la [gommettocratie](#)

### • Sélectionner la cause du problème 15'

Ecrire la problématique choisie au centre d'un nouveau tableau.

Demander au groupe de manière individuelle de chercher la **cause de ce problème**.





Chaque participant vient coller et expliquer son post-it (son pétale) sur le tableau

Faire voter ensuite les pétales les plus importants aux yeux des participants par la technique de la [gommettocratie](#)

- **Trouver et sélectionner une solution au problème 15'**

De même que pour les étapes précédentes, travailler sur le pétale prioritaire sur les **solutions en générant** des pétales (post-it).

Faire voter les pétales les plus importantes aux yeux des participants par la technique de la [gommettocratie](#)

## Astuces

Si la problématique est déjà identifiée, vous pouvez commencer la séquence à partir des causes racines

## Référence

Source : Inspiré du Lotus Blossum de Yasuo Matsumura

