# LE SPEED BOAT



④ 60-90'

## Objectif

Partager sur les freins et les leviers en utilisant l'analogie du bateau.

#### 🖈 Résumé de la pratique

Sur un bateau vers son objectif (une île), l'équipe va exprimer ce qui la freine (le vent) et ce qui la pousse (le moteur).

#### <sup>ம</sup> Valeur ajoutée

Obtenir une vue d'ensemble des forces et des contraintes. Vérifier que les participants sont en phase avec l'objectif initial.

#### Materiel

- Brownpaper
- Feutres
- · Post-it de couleurs

#### ■ Déroulé de l'atelier

• Présention de l'objectif et de la métaphore 5'

Présenter la métaphore du bateau. L'utilisation de la métaphore du bateau favorise l'expression et l'échange.

· Génération des idées 5'

Chaque participant réfléchit individuellement au sujet pendant 5 minutes et renseigne :

- 1 ou plusieurs post-it bleu pour les voiles, ce qui fait avancer l'équipe
- 1 ou plusieurs post-it rose pour les ancres, ce qui freine l'équipe vers son objectif
- 1 ou plusieurs post-it jaune pour le soleil (les remerciements)
- 1 ou plusieurs post-it vert pour les récifs (les risques pour l'équipe que l'on imagine)
- Echange en groupe 30' à 60' en fonction du nombre de participants

Chaque participant vient coller à tour de rôle coller chaque post-it en exprimant chaque idée. Tous les participants qui ont formulé une idée similaire peuvent coller leur post-it au même endroit.

Priorisation des idées 10'







# LE SPEED BOAT



Demander au groupe de voter pour les axes d'amélioration (ancres le plus souvent) qu'il pense les plus importants à mettre place.

On distribuera généralement trois gommettes par participant (voir gommettocratie)

## Référence

Source: Luke Hohmann (Innovation Games)



